

Kopkoris

ZALĀ ZEME

No dziesmu cikla "LINS"

Jānis Peters
(*1939)

Jānis Strazds
(*1980)

Soprano Saxophone in B \flat

mp Svaigi, gaiši $\text{♩} = 74$

Piano *p* Svaigi, gaiši $\text{♩} = 74$

ped. ** ped.* ** simile*

T. Solo

S. Sax.

Pno.

mp 1. Es

A

T. Solo

a - ri es - mu ba - gāts, — man a - ri pie - der daudz, kad tē - vu - ze - mi ma - nu par

A *p* Bm 7 Em 7 G/A

Pno.

T. Solo

za - ļo ze - mi sauc: Cik vien - sē - tas te za - ļas un zie - mā - ji, kas dīgst, vecs o - zols jū - ras - kal - nā kā

mp Solistu partijās pamata melodija rakstīta lielākā, piebals - sikākā notācijā.

A. Solo

Cik vien - sē - tas te za - ļas un zie - mā - ji, kas dīgst, vecs o - zols jū - ras - kal - nā kā

G/D D(add2) A/C# Bm 7 Em 7 G(add2)

Pno.

B

T. Solo
mū - ži - ba, tik liks.

A. Solo
mū - ži - ba, tik liks. 2. Kā vas - ka ri - te - ni - tis aust dzel - tens jā - ņu - siers un za - jā zā - lē go - vis jau

Z. k.
2. Kā vas - ka ri - te - ni - tis aust dzel - tens jā - ņu - siers un za - jā zā - lē go - vis jau

I
II
2. Kā vas - ka ri - te - ni - tis aust dzel - tens jā - ņu - siers un za - jā zā - lē go - vis jau

III
2. Kā vas - ka ri - te - ni - tis aust dzel - tens jā - ņu - siers un za - jā zā - lē go - vis jau

S. A.
2. Kā vas - ka ri - te - ni - tis aust dzel - tens jā - ņu - siers un za - jā zā - lē go - vis jau

T. B.
2. Kā vas - ka ri - te - ni - tis aust dzel - tens jā - ņu - siers un za - jā zā - lē go - vis jau

Pno.
G/A A **B** Bm⁷ Em⁷ G/A

B

T. Solo
Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

A. Solo
ir tas die - va - miers. Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

Z. k.
ir tas die - va - miers. Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

I
II
ir tas die - va - miers. Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

III
ir tas die - va - miers. Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

S. A.
ir tas die - va - miers. Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

T. B.
ir tas die - va - miers. Vējš lai - vām bal - tas bu - ras no ie - vu - zie - diem auž, un lai - vas slīd gar kal - mēm un tad ir jū - rā jau. Kad

Pno.
G/D D(add2) A/C# Bm⁷ Em⁷ G(add2) G/A A

25 **C**

T. Solo
 A. Solo
 Z. k.
 I
 II
 III
 S. A.
 T. B.

sar - kan - bal - ti sar - kans... pār za - ļo ze - mi plīv, tad u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs, tad

sar - kan - bal - ti sar - kans... pār za - ļo ze - mi plīv, tad u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs, tad

sar - kan - bal - ti sar - kans... pār za - ļo ze - mi plīv, tad u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs, tad

sar - kan - bal - ti sar - kans... pār za - ļo ze - mi plīv, tad u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs, tad

sar - kan - bal - ti sar - kans... pār za - ļo ze - mi plīv, tad u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs, tad

C Em⁷ G/A D A/B Bm⁷

Pno.

29 **D**

T. Solo
 A. Solo
 Z. k.
 I
 II
 III
 S. A.
 T. B.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzīvs.

Em⁷ G⁶/A A⁷ **D** Gm⁷ *mf*

Pno.

32

S. Sax. *mf*

Pno. *C* *Gm⁷* *C*

35

S. Sax.

Pno. *Gm⁹* *C* *D* *D(sus4)*

38

T. Solo *mf* **E**

A. Solo *mf*

Z. k. *mf*

I *mf*

II *mf*

III *mf*

S. A. *mf*

T. B. *mf*

3. Zaiš me-žu vil - nis aug-šup, zaiš vil - nis at - pa kaļ, cik ru-dzu - pu - kes zi - las, tik

S. Sax.

Pno. *D* *A/C#* **E** *Bm⁷* *Em⁷* *G/A*

42

T. Solo
A. Solo
Z. k.
I
II
III
S.
A.
T.
B.

ru - dzu - lauks ir zaļš. No ti - ra zel - ta zi - bens tev a - cis gais - mu svel, gar

ru - dzu - lauks ir zaļš. No ti - ra zel - ta zi - bens tev a - cis gais - mu svel, gar

ru - dzu - lauks ir zaļš. No ti - ra zel - ta zi - bens tev a - cis gais - mu svel, gar

ru - dzu - lauks ir zaļš. No ti - ra zel - ta zi - bens tev a - cis gais - mu svel, gar

ru - dzu - lauks ir zaļš. No ti - ra zel - ta zi - bens tev a - cis gais - mu svel, gar

G/D D(add2) A/C# Bm7 Em7

Pno.

45

T. Solo
A. Solo
Z. k.
I
II
III
S.
A.
T.
B.

kļa - vu bir - zēm za ļām svēts vi - jas mai - zes ceļš. Kad

kļa - vu bir - zēm za ļām svēts vi - jas mai - zes ceļš. Kad

kļa - vu bir - zēm za ļām svēts vi - jas mai - zes ceļš, svēts vi - jas mai - zes ceļš. Kad

kļa - vu bir - zēm za ļām svēts vi - jas mai - zes ceļš. Kad

vi - jas mai - zes ceļš, svēts vi - jas mai - zes ceļš.

kļa - vu bir - zēm za ļām svēts vi - jas mai - zes ceļš, svēts vi - jas mai - zes ceļš. Kad

ceļš.

G(add2) G6/A A(add2)

Pno.

48 **F**

T. Solo
A. Solo
Z. k.
I
II
III
S. A.
T. B.
S. Sax.

sar - kan - bal - ti sar - kans... pār za - jo ze - mi pliv, tad u - guns, gaiss un ū - dens un lat - vie - tis ir dzivs, tad

* šo noti spēlēt tikai atkārtojumā!

F Em⁷ G/A D A/B Bm⁷

Pno.

52 1.

T. Solo
A. Solo
Z. k.
I
II
III
S. A.
T. B.
S. Sax.

u - guns, gaiss un ū - dens... un lat - vie - tis ir dzivs. Kad

lat - vie - tis ir

Em⁷ G⁶/A A⁹ D(add2) D/C# A/B Bm⁹

Pno.

